

# MADAMA eva

Cena: 4,99 € • 04/2026  
Cena pre predplatiteľov: 4,16 €

ŠŤASTIE  
BÝVA  
DOMA  
*Inšpirácie  
a emócie,  
ktoré tvoria  
naše bývanie*

PRÍRUČKA  
ODVAHY  
U KADERNÍKA

KARDIGÁN INAK  
*Začnite nosiť klasiku  
moderne*

# MARIKA

FOTOGRAFIE A ROZHOVOR,  
NA KTORÝ SME ROKY ČAKALI



Kabát a rukavice,  
Anamé



# CHCEM VERIŤ, ŽE K SEBE BUDEME vnímavejší a láskavejší

„S odstupom rokov sa na môj príbeh pozerám najmä s vďačnosťou. Aj keď mi život priniesol viaceré obmedzenia, pre mňa je podstatné, že môžem robiť to, čo milujem – spievať, koncertovať a tvoriť,“ hovorí ikona a symbol celej generácie, Marika Gombitová. A my sme pozorne počúvali, s jemne roztrasenými kolenami, lebo nie je veľa takýchto príležitostí v živote časopisu ani novinára. Môcť sa pohovárať s legendou. Nafotiť úplne iné fotografie, ku ktorým dostanete voľnú ruku. Pre Madam Evu aj jej čitateľky je to po prvýkrát, s o to väčšou radosťou vám prinášame výsledok nášho nezabudnuteľného stretnutia.

**M**áte unikátne a špecifické postavenie, aké má u nás len málokto. Skrátka Marika je len jedna. Cítite to v energii, ktorú dostávate od ľudí?

Keď sa stretnem so svojimi fanúšikmi a môžem s nimi prehodiť pár slov, cítim niečo, čo sa slovami nedá úplne opísať. To množstvo lásky a pozitívnej energie, ktoré mi dávajú, ma neskutočne nabíja a dodáva mi silu pokračovať aj vo chvíľach, keď sa zdá, že je všetko náročné. A keď na koncertoch vidím, že moje skladby rezonujú nielen s mojou generáciou, ale aj s mladými ľuďmi, ktorí objavili moje pesničky možno úplnou náhodou, je to pre mňa veľká radosť. Je úžasné vidieť, že hudba dokáže spájať generácie a že každý si v tom vie nájsť niečo svoje. Mám z toho naozaj úprimnú radosť. **Takže hudba je stále tá múza, ten bezpečný priestor vašej slobody a kreativity, bez ktorého by ste nevedeli žiť?**

Určite áno. Hudba je mikrosvet, do ktorého sa človek môže kedykoľvek utiahnuť – bez časových či priestorových limitov. Je to miesto, kde môžem byť úprimná, či už prežívam náročnejšie obdobie, alebo jednoducho chcem zdieľať radosť, ktorú práve cítim. Hudba dokáže prijať všetko, bez otázok a bez podmienok. Keď som za klavírom a len si hrám, svet okolo mňa na chvíľu prestane existovať. Zostáva iba intímny priestor okolo a hudba v ňom. V týchto momentoch si uvedomujem, aké dôležité miesto má hudba v mojom živote a že bez nej by som len ťažko vedela fungovať.

**Veríte na osud, na to, že je predurčené, čo nám má život dať a vziať?**

Myslím si, že človek sa narodí s určitými predpokladmi a život mu postupne ukazuje smer, ktorým sa môže uberať. Do istej miery je niečo predurčené, ale zároveň verím tomu, že veľa zá-

visí aj od našich vlastných rozhodnutí, od toho, ako sa k situáciám postavíme a čo sme ochotní pre svoje sny urobiť. Sú veci, ktoré nevieme ovplyvniť a ktoré nám jednoducho prídu do života. No práve vtedy sa ukáže, akú silu v sebe máme skrytú. Človek sa však nesmie na osud úplne spoliehať alebo sa mu poddávať. Aj keď sa niečo nedá zmeniť, vždy máme možnosť rozhodnúť sa, ako to prijmeme a čo si z toho odnesieme. A možno práve tie najnáročnejšie momenty nás formujú najviac. Učia nás pokore, vďačnosti a vytrvalosti. A aj keď nie vždy dokážeme všetko ovplyvniť, vnútorný zápas a snaha ísť ďalej robia človeka silnejším a dávajú jeho životu hlbší zmysel.

**Ako sa zmenil váš pohľad na vlastný príbeh, keď sa naň pozeráte s odstupom rokov?**

S odstupom rokov sa na svoj príbeh pozerám najmä s vďačnosťou. Aj keď mi život priniesol viaceré obmedzenia, pre mňa je podstatné, že môžem robiť to, čo milujem – spievať, koncertovať a tvoriť. To je niečo, čo mi dáva zmysel

a naplňa ma. Minulosť už nezmeníme, ale budúcnosť máme do veľkej miery vo svojich rukách. A ja sa snažím, aby som do svojho príbehu ešte mohla pripísať ďalšie stránky.

**To sa vám úspešne darí, tento rok vás čakajú dve významné výročia – oslávite**

**50 rokov na scéne a v septembri 70. narodeniny. To by si zaslúžilo poriadne oslavy.**

Uvedomujem si, že takéto významné výročia sa prirodzene oslavujú najmä s verným publikom, ktoré mi desaťročia prejavuje priazeň, trpezlivosť a podporu. Nikdy mu za to neprestanem byť vďačná a aj preto sme s mojím tímom pripravili česko-slovenské turné **MARIKA 70** – Narodeninový koncert. Začneme koncom septembra v Prešove, v mojom rodnom kraji, pokračovať budeme v októbri v Prahe, aby som potešila aj svojich českých priaznivcov, a turné vyvrcholí v novembri v Bratislave, kde som prežila väčšinu svojho profesionálneho života.

**Čiže riadne koncertné turné!**

Veľmi sa na to teším – v posledných rokoch som síce mala jednotlivé koncerty, ale takéto turné s viacerými mestami v krátkom období ma čaká po dlhšom čase a je pre mňa výnimočné.

**Človek sa nevyhne bilancovaniu, okružle výročia k tomu zvädzajú, rada sa obzeráte späť a spomínate?**

Nie som typ človeka, ktorý rád bilancuje. Skôr

sa snažím pozerat' dopredu a premýšľať nad tým, čím by som ešte dokázala svoje publikum potešiť či prekvapiť. Samozrejme, keď sa občias obzriem späť, úspechy a krásne momenty ma stále tešia. Vnímam ich ako potvrdenie toho, že som sa svoju prácu vždy snažila robiť poctivo.

**Je niečo, čo vás vek naučil a čo by ste sa mladšej sebe ani nesnažili vysvetľovať?**

Naučila som sa trpezlivosti. Mladý človek chce, aby sa veci diali hneď – a asi to k mladosti aj patrí. Zistila som tiež, že je dôležité akceptovať svoje limity a netrapiť sa, keď na ne narazíme. A postupne som sa naučila robiť veci viac pre vlastnú spokojnosť než pre očakávania iných – aby som bola sama so sebou v rovnováhe.

**Čo sa na vás zmenilo najviac – a čo vôbec?**

Nemám pocit, že by som sa nejako zásadne zmenila. Možno som len pokojnejšia a viac si uvedomujem, že niektoré veci potrebujú svoj čas. S pribúdajúcimi rokmi mi príprava na koncert trvá o niečo dlhšie než kedysi, takže viem, že musím začať skôr a dopriať si viac priestoru. Asi je to však celkom prirodzené a podobne to majú aj ľudia v iných povolaniach.

**Človek sa počas života učí počúvať svoje telo.**

**U žien je to ešte špeciálnejšie... Ako vnímate tlak na výkon, krásu, mladosť?**

Je prirodzené, že my ženy chceme dobre vyzerat' a cítiť sa vo vlastnej koži príjemne. Možno to vnímame o niečo citlivejšie než väčšina mužov. Už v časoch skupiny Modus som chlapcom hovorievala, že nestačí na koncerte podať dobrý výkon, ale dôležitá je aj pódiová prezentácia a celkový dojem. Aj dnes sa snažím o seba starať, používať kvalitnú kozmetiku a dopriať si čas na starostlivosť, pretože keď sa človek cíti dobre, prirodzene to z neho aj vyžaruje. Mladí ľudia majú dnes oveľa viac možností, než sme mali kedysi my, no zároveň je na nich vyvíjaný aj väčší tlak – na výkon, na úspech, na to, aby všetko dosiahli rýchlo. Každá doba má svoje výhody aj výzvy. Ja sa snažím vnímať najmä to, aby sa človek cítil dobre najmä sám so sebou, lebo to je napokon najdôležitejšie.

**Priniesli vám vaše skúsenosti iný pohľad na to, čo je skutočne dôležité?**

Celkom určite. Človek si v takej situácii prirodzene viac uvedomuje hodnotu obyčajných vecí a prestáva sa zaoberať tým, čo je v konečnom dôsledku len povrchné. Nechcem však nikoho hodnotiť, každý žije svoj život najlepšie, ako vie. Ja sa len snažím vážiť si to, čo mám, a byť vďačná za ľudí okolo seba.

**Čo vás dokáže úprimne rozosmiať a potešiť?**

Vždy ma potešia reakcie fanúšikov – či už po koncerte, alebo keď si na sociálnych sieťach pre-

*Tie najťažšie momenty nás formujú najviac, učia nás pokore a vďačnosti.*







Kabát a rukavice,  
Anamé



čítam, že niekomu moja pesnička spríjemnila deň či pomohla v ťažkej chvíli. Vtedy mám lepší deň aj ja. A čo ma dokáže rozosmiať? Niekedy sa najviac zasmejem sama na sebe. Pred časom sme šli zo skúšky na koncert a v aute hralo rádio. Započúvala som sa do jednej skladby a v duchu som si povedala, že „tá speváčka ma teda poriadne kopíruje“. Až po pár sekundách mi došlo, že to je moja skladba. (Smiech.) Tak som sa dosť pobavila na tom, že som ju na prvé počutie nespoznala.

**Dlhočinné roky sme vás nevidali, svet aj šou-biznis sa nesmierne zmenili... Vedeli by ste žiť úplne verejný život, keby to bolo nutné?**

Vzhľadom na svoje zdravotné limity nedokážem žiť úplne verejný život tak, ako je to pre mnohých umelcov prirodzené. O to viac si však vážim chvíle, keď sa mi podarí byť aspoň na malý okamih medzi ľuďmi celkom obyčajne – prísť neohlásene do reštaurácie alebo na vianočné trhy. Vtedy je krásne sledovať, ako si ľudia najprv nemeslo šepkajú, či som to naozaj ja, a potom ma prídu pozdraviť, odfotiť sa, prehodíme pár milých slov. Sú to krátke, ale vzácne stretnutia, na ktoré dlho spomínam. Úplne verejný život by som žiť nemohla, a práve preto majú pre mňa tieto nenápadné momenty veľkú hodnotu.

**Myslíte si, že vás poznáme, alebo skôr poznáme len svoju predstavu o vás?**

Ľudia ma poznajú ako speváčku a autorku a je to tak v poriadku. Súkromie si chránim a v ňom som úplne normálna baba, ktorá sa od iných v mnohom nelíši. Možno som len od Pána Boha dostala dar, vďaka ktorému môžem spievať a skladať piesne. A ak sa nimi podarí ľuďom rozdávať radosť alebo pohladenie na duši, tak to vnímam ako najväčší zmysel toho, čo robím.

**Ozaj, viete si vychutnať hudbu aj ako poslucháčka, alebo ju stále vnímate profesionálne?**

Hudbu počúvam aj ako bežná poslucháčka, najmä keď ide o tvorbu iných interpretov. Vtedy si ju viem vychutnať bez hlbokého premýšľania a analyzovania. Pri vlastných piesňach je to už iné. Keď ich niekde náhodou započujem, pretože ak netvorím alebo sa nepripravujem na koncert, tak svoju tvorbu cielene nevyhľadávam, ozve sa vo mne aj profesionálny pohľad. Som k sebe dosť kritická – hneď počujem, čo sa dalo zaspievať či aranžovať ešte trochu inak. No zároveň si uvedomujem, že v čase a podmienkach, v akých tie nahrávky vznikali, sme dokázali maximum.

**Fascinuje vás pokrok, ktorým prechádzajú hudobné technológie? Prinieslo to nové možnosti aj vám?**

Jednoznačne, kedysi sme si ani nevedeli predstaviť, že si človek bude môcť doma nahráť spev v takých podmienkach, aby sa s ním dalo ďalej profesionál-

ne pracovať. Domáce štúdio je pre mňa veľkou pomocou a slobodou. Pamätám si časy, keď sa termíny v štúdiu plánovali mesiace dopredu a vlastné nahrávanie bolo veľkou udalosťou. Dnes je všetko oveľa dostupnejšie a flexibilnejšie, čo je zmena, ktorú oceňujem. Zmenil sa aj spôsob, akým ľudia počúvajú hudbu – do popredia sa dostali streamovacie platformy a častejšie vznikajú jednotlivé single než celé koncepčné albumy. Jedno sa však nemení – ak má pesnička v sebe emóciu a pravdu, cestu k poslucháčom si nakoniec vždy nájde.

**Ľudia vás často vnímajú ako symbol sily. Cítite sa tak aj vy? Snažíte sa žiť môj život najlepšie, ako viem. Ak ma niekto vníma ako symbol sily, veľmi si to vážim, ale myslím si, že sú to predovšetkým moje pesničky, ktoré ľuďom**

ponúkajú akýsi návod, ako sa vyrovnáť s rôznymi životnými situáciami – samozrejme, aj vďaka fantastickým textom Kamila Peteraja.

**Pre mnohé ženy ste zaiste nádejou a potvrdením, že všetko sa dá nejakou zvládnuť a prežiť.**

**Čo vám najviac pomohlo, respektíve pomáha v dňoch, keď máte pocit, že nevládzete?**

Viera v Boha, ale aj viera vo mňa samu. Keď mám dni, keď pochybujem o sebe alebo si neviem poradiť, pripomeniem si „Marika, si speváčka a skladateľka, máš dar a tvojím poslaním je spievať a rozdávať ľuďom radosť“. Veľkú oporu mi poskytujú aj priatelia, bez ich pomoci by som nemohla pokračovať v tom, čo milujem. A potom sú tu ešte moji psičkovia: stačí ich vziať do náručia a okamžite zmiznú všetky negatívne myšlienky. Tieto malé, ale silné zdroje podpory mi pomáhajú zvládnuť aj náročnejšie dni.

**Kam odchádzate v myšlienkach, keď potrebujete vnútornú stabilitu a pokoj?**

Veľmi dôležité miesto v mojom živote má modlitba. Modlím sa za svojich najbližších – rodinu a priateľov, ale často aj za ľudí, ktorých ani nepoznám. Je to pre mňa priestor stíšenia, v ktorom môžem vysloviť svoje prosby a zároveň v sebe nájsť nádej, že k sebe budeme vnímavejší a láskavejší a že sa z nášho sveta vytratí nevráznosť, ktorej je v posledných rokoch až príliš veľa.

**Čo je dnes pre vás najväčší luxus?**

Byť zdravá natoľko, aby som mohla tvoriť, spievať a koncertovať. A aby som dokázala opätovať to množstvo lásky a empatie, ktoré roky vo veľkej miere dostávam od ľudí. Pretože láska sa nikdy nedelí. Láska sa vždy násobí a naplňuje naše životy tým najhlbším zmyslom. ME

*Keď nevládzem,  
pomáha mi viera  
v Boha, ale aj  
viera vo mňa  
samu.*