



ŽENA ROKA
2007

ŽENA ROKA 2007

Profily nominovaných osobností

POLITIKA A VEREJNÁ SPRÁVA

Anna Dyttertová

Ing. Milena Koreňová

Doc. Ing. Daniela Zemanovičová, CSc.

HSBC 
The world's local bank



Anna Dyttertová

Námestníčka primátora Bratislavy a poslankyňa bratislavského mestského zastupiteľstva, narodená 1. apríla 1952.

Anna Dyttertová vyštudovala Strednú všeobecno-vzdelávaciu školu s maturitou na Tomášikovej ulici v Bratislave. Pracovala ako operátorka výpočtových systémov, účtovníčka a odborná ekonómka a asistentka poslanca Národnej rady SR. Od roku 2002 je poslankyňou mestského zastupiteľstva Bratislavy za volebný obvod Petržalka a od roku 2004 je tiež členkou predstavenstva Bratislavskej vodárenskej spoločnosti. Verejné veci ju zaujímali po celý život. Hneď, ako jej to slobodné podmienky v krajine a už odrastené deti umožnili, zapojila sa aktívne do komunálnej politiky. Táto cesta ju priviedla až k dnešnému postu viceprimátorky hlavného mesta Slovenska Bratislavy. Svoju prácu chápe ako službu a je vďačná za to, že ju môže vykonávať. Najväčším úspechom v jej živote je však rodina. Anna Dyttertová je vydatá a vždy, keď pomyslí na svoje tri deti a vnúčatá, zaplaví ju hlboká, tichá radosť.

Anna Dyttertová: „*Všetko v živote má svoj správny čas, ktorý netreba ani predbiehať, ani zmeškať.*“

Ing. Milena Koreňová

Členka Bankovej rady Národnej banky Slovenska, narodená 20. 9. 1962.

Milena Koreňová je absolventkou Fakulty riadenia VŠE v Bratislave. Od januára 2005 je členkou Bankovej rady Národnej banky Slovenska, pričom v centrálnej banke pôsobí od jej vzniku v roku 1993. Postupne pracovala na rôznych postoch od vedúcej oddelenia, riaditeľky odboru až po vrchnú riaditeľku úseku informatiky či úseku finančného riadenia a platobného styku. V súčasnosti je tiež výkonnou riaditeľkou pre oblasť riadenia hotovostného peňažného obehu a platobného styku. Riadi a zároveň zodpovedá za celý proces prípravy na zavedenie eura v celom finančnom sektore na Slovensku. Milena Koreňová je vydatá, má jedného syna a svoj čas dokáže rozdeliť medzi prácu, rodinu i relax, ku ktorému neodmysliteľne patrí už niekoľko rokov aj golf. Je jedinou ženou, ktorej podpis možno nájsť na slovenskej bankovke. V prípade zavedenia eura to bola zároveň posledná emisia slovenských tisícikorunových bankoviek.

Doc. Ing. Daniela Zemanovičová, CSc.

Podpredsedníčka Protimonopolného úradu SR, narodená 7. 9. 1953.

Daniela Zemanovičová v roku 1978 absolvovala Fakultu manažmentu VŠE v Bratislave. Dnes podpredsedníčka Protimonopolného úradu SR predtým pôsobila ako programová riaditeľka Transparency International Slovensko a ako vysokoškolská pedagogička na Ekonomickej univerzite a Univerzite Komenského v Bratislave, pričom od roku 2005 je školiteľkou doktoranského štúdia na Ekonomickej univerzite v Bratislave. Na súčasnej pozícii priamo riadi činnosť osobitnej komisie pre rozklad, podieľa sa na príprave systémových opatrení, na zovšeobecňovaní poznatkov z výkonu svojej činnosti a na zverejňovaní dôležitých informácií v masovokomunikačných prostriedkoch. Zodpovedá za vecné stanoviská k materiálom určeným na prerokovanie vo vláde SR a jej poradných orgánoch a k materiálom iných ústredných orgánov štátnej správy. Je autorkou mnohých odborných štúdií a publikácií. Ako sama povedala, možno sa jej podarilo profesionálne dosiahnuť „drobné úspechy“, avšak tým najväčším sú pre ňu jej dve deti Lívia a Peter.

Daniela Zemanovičová: „...aj keď je to beh na dlhé trate, stojí za to presadzovať také princípy, ako je transparentnosť a férová hospodárska súťaž, na ktorých stojí zdravá spoločnosť.“



ŽENA ROKA
2007

ŽENA ROKA 2007

Profily nominovaných osobností

BIZNIS

Sonja Divé-Dahl

Dipl. Ing. Emília Jusková

MUDr. Alexandra Novotná, PhD.

Sonja Divé-Dahl

Generálna riaditeľka hotela Radisson SAS Carlton v Bratislave, narodená 19. 11. 1961 vo Švédsku.

Sonja Divé-Dahl pracuje na poste generálnej riaditeľky hotela Radisson SAS Carlton situovaného na bratislavskom Hviezdoslavovom námestí od roku 2005. V medzinárodnej hotelovej sieti Rezidor Hotel Group, jednej z najrýchlejšie sa rozvíjajúcich hotelových spoločností sveta, však pracuje už dvadsať rokov. Pred Bratislavou pôsobila v hoteloch v Malmö, Prahe, Amsterdame, Sofii a Krakove, pričom v regióne strednej a východnej Európy pôsobí ako generálna riaditeľka osem rokov. V rámci hotelovej siete je LOTS koučovým trénerom a učí zamestnancov vytvárať úspešný biznis plán. Zároveň je mentorom, ktorý pripravuje potenciálnych kandidátov na pozície generálnych riaditeľov. Je zakladateľkou prvej Bratislavskej hotelovej asociácie. Počas jej pôsobenia v Bratislave hotel Carlton získal jednu z najprestížnejších cien v rámci siete tzv. cenu prezidenta spoločnosti. Okrem toho nezávislá porota v Londýne hotel zaradila medzi najznámejšie hotely sveta. Sonja Divé-Dahl za svoje súčasné poslanie považuje zviditeľnenie Slovenska vo svete prostredníctvom hoteliérstva.

Sonja Divé-Dahl: *„Vedúce firmy sa nestanú úspešnými tým, že budú bojovať s konkurenciou, ale tým, že vytvoria modré oceány, tzv. blue oceans. Chcem, aby moji zamestnanci boli úspešní.“*

Dipl. Ing. Emília Jusková

Riaditeľka a predsedníčka predstavenstva a. s. Sibamac, narodená 15. 10. 1957.

Emília Jusková sa narodila v Michalovciach, avšak po ukončení vysokoškolského štúdia už zostala v Bratislave. Zamestnala sa vo vtedajšej Stavoindustrii a práci v stavebnej firme zostala verná celých 28 rokov. Ako vedúca finančného oddelenia pôsobila päť rokov, potom jej kroky smerovali na funkciu prokuristky pre oblasť financií. Dnes je výkonnou riaditeľkou a predsedníčkou predstavenstva a. s. Sibamac. Je vydatá a pyšná na syna, ktorý pôsobí v inej oblasti, relaxuje s knihou a pri športe. Rodina a priatelia sú pre ňu nevyčerpateľným zdrojom energie, motivácie a nadšenia. Je ženou, ktorá sa pohybuje v čisto mužských vodách stavbárov. Hovorí o sebe, že je prísna a ambiciózna, ale v skutočnosti je citlivá a zraniteľná ako každá iná žena. Dôležité je pre ňu budovanie vzťahov s obchodnými partnermi i so zamestnancami – uprednostňuje dohodu a kooperáciu. Drží sa hesla, že z pádov a neúspechu sa treba poučiť a postaviť opäť na nohy. A jej recept na úspech? Od seba rovnako ako od tímu, ktorý vedie, vyžaduje pracovitosť a zodpovednosť. Problémy berie ako súčasť života a je šťastná, ak je šťastná jej rodina, spolupracovníci a všetci ľudia, ktorých denno-denne stretáva.

Emília Jusková: *„Vysoko si vážim prácu svojich pracovníkov a osobný kontakt s ľuďmi na všetkých pozíciách je pre mňa najdôležitejší.“*

MUDr. Alexandra Novotná, PhD.

Zakladateľka a riaditeľka Súkromnej kliniky plastickej chirurgie, estetickej dermatológie a laserovej medicíny Esthetic, narodená v roku 1969.

Alexandra Novotná pochádza z lekárskej rodiny. V roku 1993 úspešne ukončila štúdium na Lekárskej fakulte UK v Bratislave. Absolvovala ročný pracovný pobyt na Kožnej klinike Univerzitnej nemocnice AKH vo Viedni a po návrate získala atestáciu v odbore kožné lekárstvo. Od roku 2000 sa venuje estetickej dermatológii a laserovej medicíne a v roku 2002 ukončila externé doktorandské štúdium na Lekárskej fakulte UK. Absolvovala školenia, stáže

a kongresy vo Francúzsku, v Nemecku, Rakúsku a USA. V období rokov 2002 až 2005 pôsobila v reformnom tíme ministra zdravotníctva, bola hovorkyňou a štátnou tajomníčkou rezortu, odkiaľ odišla na vlastnú žiadosť. Založila a krátko pôsobila ako predsedníčka Úradu pre dohľad nad zdravotnou starostlivosťou. V roku 2006 v priestoroch historickej prvej kliniky plastickej chirurgie na Slovensku založila vlastnú spoločnosť Esthetic – špičkovým vybaveným neštátnym zdravotníckym zariadením, ktoré ako prvé svojho druhu získalo prestížne ocenenie kvality Slovak Gold. Je viceprezidentkou Laseroterapeutickej spoločnosti pôsobiacej v rámci Slovenskej lekárskej spoločnosti. Alexandra Novotná je vydatá a je matkou dcéry Niny.

Alexandra Novotná: *„V pracovnom živote ma vždy naplňal a motivovali nové a neľahké výzvy. Ako lekárka študujem a zavádzam nové liečebné postupy a usilujem sa o neustály odborný rozvoj. Ako manažérku ma priťahuje možnosť byť pri zrode niečoho nového. Bavi ma tvoriť stratégiu a víziu a naplňovať ich konkrétnymi činmi. Mojou živnou pôdou je zmena a rast.“*



ŽENA ROKA
2007

ŽENA ROKA 2007

Profily nominovaných osobností

MÉDIÁ A KOMUNIKÁCIA

Ing. Eva Babitzová

Akad. maliarka Simona Bubánová Tauchmannová

Mgr. Andrea Cocherová



Ing. Eva Babitzová

generálna riaditeľka Rádia Expres a členka predstavenstva D. Expres, a. s., narodená 29. 8. 1966.

Eva Babitzová sa narodila v Čadci a v roku 1989 absolvovala fyzikálnu elektroniku a optiku na Matematicko-fyzikálnej fakulte UK v Bratislave. Do roku 1992 pracovala ako redaktorka v Slovenskom rozhlase, v roku 1992 sa stala riaditeľkou Charlie centra. Zároveň pracovala externe v rádiu Rock FM, neskôr v Rádiu Twist. V rokoch 1993 až 1995 bola marketingovou manažérkou denníka SME. V rokoch 1997 až 2000 pracovala ako reportérka týždenníka Trend zameraná na oblasť médií a reklamy, zároveň pôsobila ako výkonná riaditeľka Rady pre reklamu, ktorej je dnes prezidentkou, a ako členka európskeho boardu EASA. Od roku 2000 pracuje v Rádiu Expres a hoci nepatrila medzi spolokovníkov, ktorí ho zakladali, má právo hovoriť o ňom ako o „svojom“ rádiu. Je totiž jedným z jeho prvých top manažérov. V čase, keď sa zdalo, že rádiový trh je navždy rozdelený, postavila sa na čelo obchodu nového rádia a pre reklamu v slovenskom éteri získala kredit, ktorý v súčasnosti pomáha lídrovi trhu kontrolovať približne polovicu príjmov rádiového trhu. Keď mala jej dcéra osem mesiacov, vrátila sa z materskej dovolenky späť do práce. Čo na to jej manžel? *„Žena, ktorá má doma zamandrákovaného manžela, kariéru neurobí.“*

Akad. maliarka Simona Bubánová Tauchmannová

Výkonná riaditeľka reklamnej agentúry CD Ogilvy&Mather, narodená 31. 1. 1961.

Simona Bubánová sa narodila v Bojniciach a v roku 1986 ukončila štúdium na Vysoké škole výtvarných umení v Bratislave. Rok strávila na slávnej E. N. S. B. Artes – akadémii krásnych umení v Paríži. Do roku 1992 sa venovala výtvarnému umeniu a vystavovala v galériách v Chicagu, Philadelphii, Paríži, vo Viedni, v Amsterdame a Londýne. Pôsobila ako vedúca protokolu v bratislavskej kancelárii čs. prezidenta Václava Havla. V roku 1993 vstúpila do reklamného biznisu – pracovala ako kreatívna riaditeľka v reklamnej agentúre MarkBBDO, je zakladajúcou členkou Art Directors klubu na Slovensku a jeho prvou predsedníčkou. Od roku 1996 bola riaditeľkou v kreatívnom štúdiu Creative Department, ktorého je dnes spolumajiteľkou, a od roku 2000 je konateľkou CD Ogilvy&Mather. Zastupuje aj firmu Soho Square na Slovensku, a tak denne v rámci pracovnej náplne prichádza do styku s miliónovými zákazkami. Z maliarky sa stala mimoriadne úspešná a tvrdá obchodníčka. Je praneterou slovenskej spisovateľky Boženy Slančíkovej Timravy, manželkou speváka Janka Kurica a mamou úspešnej golfistky Lujzy.

Mgr. Andrea Cocherová

Riaditeľka Úseku komunikácie a značky, Orange Slovensko, narodená v roku 1972.

Andrea Cocherová vyštudovala Filozofickú fakultu Univerzity Komenského. Niekoľko rokov sa venovala žurnalistike v oblasti reklamy, pracovala ako šéfredaktorka mesačníka Stratégie, neskôr ako výkonná riaditeľka Rady pre reklamu. V spoločnosti Orange Slovensko pôsobí už 11 rokov. Ako riaditeľka úseku komunikácie a značky a členka vedenia spoločnosti je zodpovedná predovšetkým za aktivity v oblasti reklamy, riadených udalostí, sponzoringu, komunikácie s médiami a filantropie. Stála pri zmene značky Globtel na Orange a pod jej vedením sa Orange stal najobdivovanejšou značkou na Slovensku. Andrea Cocherová je spoluzakladateľkou Plesu v Opere, najprestížnejšej spoločenskej udalosti na Slovensku, a je považovaná za jeho šedú eminenciu. Bola aj iniciátorkou vzniku Konta Orange a dvakrát preberala cenu Via Bona za filantropiu spoločensky zodpovedných firiem. Je členkou

Arbitrážnej komisie Rady pre reklamu. S manželom Ivanom Golianom majú tri deti – Ivanu, Terezu a Mateja.



ŽENA ROKA
2007

ŽENA ROKA 2007

Profily nominovaných osobností

UMENIE

Ľubica Salamon-Čekovská

Mgr. Silvia Hroncová

Silvia Šarköziová

Lubica Salamon-Čekovská

Hudobná skladateľka a klaviristka, narodená 16. 3. 1975.

Lubica Salamon Čekovská vyrastala v muzikantskej rodine (jej bratom je hudobník Marián Čekovský), no počas gymnázia poškúňovala po medicíne. Na poslednú chvíľu si to však rozmyslela a jej prihláška putovala na Vysokú školu múzických umení v Bratislave. Vyštudovala hudobnú teóriu a kompozíciu v triede prof. Dušana Martinčeka, ako štipendistka strávila dva roky postgraduálnym štúdiom skladby v triede prof. Paula Pattersona na prestížnej Royal Academy of Music. Jej umelecký zámer je vsutku široký – okrem vážnej hudby komponuje aj hudbu pre film a divadlo. Je aranžérkou i džezovou komponistkou. Jej kompozície zazneli na viacerých zahraničných festivaloch, napríklad na Pražskej jari odznela v podaní Slovenskej filharmónie orchestrálna skladba Adorations. Od roku 2000 vyučuje hudobno-teoretické predmety na Katedre hudobnej teórie a Katedre skladby VŠMU. Od roku 1994 pôsobí aj ako klaviristka džezovej formácie Bratislava Hot Serenaders Juraja Bartoša. Okrme toho sa stala domovským skladateľom nemeckého hudobného vydavateľstva Baerenreiter. Získala celý rad ocenení: v roku 1999 Cuthberth Nunn Composition Prize of the Royal Academy of Music a Elsie Owen Prize of the Royal Academy of Music, v roku 2000 Mosco Carner Award a Leverhulme Award a v roku 2004 Cenu Jána Levoslava Bellu. Je vydatá a má syna Adama.

Lubica Salamon Čekovská: „*Nikdy by som »neliezla« do projektu, do ktorého nepatrím. Nerada by som zažila, aby ma niekto tlačil do práce, s ktorou nesúhlasím. Mám rada, keď sa dohodneme. A to nehovorím o peniazoch. Tie sú pre mňa najmenej dôležité. Mňa baví hudba, čistá práca a keď sú všetci – skladateľ, interpret i poslucháč – spokojní.*“

Mgr. Silvia Hroncová

Teatrologička, generálna riaditeľka Slovenského národného divadla, narodená 22. 7. 1964.

Silvia Hroncová vyštudovala divadelnú vedu a estetiku na filozofickej fakulte UK v Bratislave. Pracovala ako teatrologička so zameraním na súčasnú slovenskú drámu a národnostné divadlá v Ústave umeleckej kritiky a divadelnej dokumentácie, od roku 1996 bola šéfredaktorkou časopisu Divadlo v medzičase. Od roku 1999 bola riaditeľkou Divadelného ústavu v Bratislave a členkou Rady slovenských inštitútov pri Ministerstve zahraničných vecí SR. Počas jej pôsobenia ústav získal registráciu verejného špecializovaného archívu a múzea a stal sa akreditovaným pracoviskom pre vedu a výskum. Založila Informačné centrum a kníhkupectvo PROSPERO, zaslúžila sa o vznik divadelného Štúdia 12, založila festival Nová dráma a súťaž pôvodných dramatických textov Dráma. Ako kurátorka realizovala viaceré výstavy, je spoluautorkou projektu Divadelné ocenenia sezóny DOSKY. V júni 2006 jej plán rozvoja zvíťazil v konkurze, a tak ju 14-členná komisia zvolila za novú generálnu riaditeľku Slovenského národného divadla. Okrem bežnej riadiacej práce musela hneď v prvom roku svojho pôsobenia zvládnuť sťahovanie SND a sprevádzkovanie novostavby na nábreží Dunaja. Silvia Hroncová je vydatá a má jedného syna.

Silvia Šarköziová

Violončelistka, členka súboru Cigánski diabli, narodená 13. 11. 1973.

Silvia Šarköziová sa narodila v Trnave a hre na violončelo prepadla v siedmich rokoch. Jej otec sa venoval hudbe popri práci elektromontéra, mal kapelu, kde hral na bicie. Mama sa hudbe nevenovala vôbec, ani sestra. S bratom účinkuje dodnes, hrá na kontrabas. V roku 1987 začala študovať hru na violončelo v Štátnom konzervatóriu v Bratislave v triede prof. J. Fazekaša. Po ukončení štúdia v roku 1993 ju prijali do orchestra Slovenského ľudového

umeleckého súboru. Od roku 1995 pôsobí v Orchestri umeleckého súboru Lúčnica a v orchestri Diabolské husle, ktorý sa v roku 2007 pretransformoval na orchester Cigánski diabli. Jej diskografia zatiaľ zahŕňa jedenásť CD, pričom na dvoch (Gipsy hard a Silvia a Diabolské husle) sa prezentovala aj ako speváčka. Okrem iných spolupracovala s Luciou Bílou, Petrom Dvorským, Katarínou Hasprovou či gitarovým virtuózom profesorom Rakom. S kapelou precestovala celú Európu, vystupovala na Taiwane, v Austrálii i Amerike. Medzi jej záľuby patrí tanec a záhrada. Jej manželom je cimbalista Ernest Šarközi, s ktorým má dcéru Vanessu. Hovorí, že s manželom sú „duálne duše“. *„Zdá sa mi, že sme rovnakí. Máme zhodné názory na hudbu, no najmä na život. Vyrastali sme v podobných rodinách. Stretli sme sa na konzervatóriu, išli sme na dvadsať minút na kávu, z ktorých vznikol päťhodinový rozhovor. Odvtedy sme spolu stále. Vyhovuje nám tento život.“*



ŽENA ROKA
2007

ŽENA ROKA 2007

Profily nominovaných osobností

VEDA A VÝSKUM

Doc. RNDr. Elena Gramatová, PhD.

MUDr. Marta Korecová

Prof. Ing. Zuzana Sternová, PhD.

Doc. RNDr. Elena Gramatová, PhD.

Predsedníčka Vedeckej rady SAV, narodená 31. 6. 1948.

Elena Gramatová je vedeckou pracovníčkou Ústavu informatiky Slovenskej akadémie vied v Bratislave. Pracuje v Oddelení návrhu a diagnostiky číslicových systémov a zaoberá sa výskumom ich testovateľnosti a spoľahlivosti. Výsledky z oblasti algoritmov generovania testov a modelov testovateľnosti sú využívané pri testovaní konkrétnych číslicových obvodov a vo výučbe na Fakulte informatiky a informačných technológií STU v Bratislave, kde externe prednáša od roku 1990. Vedeckú a výskumnú prácu pravidelne prezentuje v domácich i zahraničných publikáciách, je spoluautorkou knihy a editorkou viacerých zborníkov z konferencií. Je členkou programových a riadiacich výborov viacerých európskych konferencií a školiteľkou v doktorandskom štúdiu. Bola a je zodpovednou riešiteľkou mnohých medzinárodných a národných výskumných projektov. Prístup k vede a mikroelektronike propaguje aj u stredoškolských študentov projektom Mikron. Elena Gramatová je členkou IEEE Computer Society a v roku 2007 získala ocenenie od Test Technical Technology Council. Od roku 2005 pôsobí v Predsedníctve SAV ako zástupkyňa vedeckého sektora, kde má na starosti rozvoj a zavádzanie informačných a komunikačných technológií a rovnosť príležitostí v SAV.

MUDr. Marta Korecová

Odborná lekárka pre diabetes mellitus, choroby látkovej premeny a výživy.

Marta Korecová je odborná lekárka pre diabetes mellitus, choroby látkovej premeny a výživy a krajská diabetologička v Trenčianskom kraji. Má za sebou tridsať rokov starostlivosti o tehotné diabetičky – výsledky tejto práce s úspechom prezentovala na Svetovom diabetologickom kongrese v Japonsku a Mexiku. Získala ocenenie Svetovej diabetologickej spoločnosti Life Member of IDF (International Diabetes Federation), ktoré jej patrí od roku 1993 doživotne. Tak isto ju ocenili za výsledky v diabetológii, keď jej udelili zvláštnu cenu mesta Trenčín – Osobnosť roku 2000. Je organizátorkou 1. až 12. Diabetologických dní s medzinárodnou účasťou. Je držiteľkou Zlatej medaily Slovenskej lekárskej spoločnosti a čestného členstva honoris causa Slovenskej lekárskej spoločnosti. Venuje sa výchove a ďalšiemu vzdelávaniu diabetikov, je spoluzakladateľkou Zväzu diabetikov Slovenska, jeho dlhoročnou funkcionárkou a čestnou členkou za prácu pre diabetikov.

Prof. Ing. Zuzana Sternová, PhD.

Riaditeľka Výskumno-vývojového ústavu pozemných stavieb VVÚPS-NOVA, s. r. o.

Zuzana Sternová pochádza z Nitry a od skončenia SVŠT pracuje vo výskume. Externe pôsobila na Stavebnej fakulte STU v Bratislave a Stavebnej fakulte TU v Košiciach. Je prvou profesorkou v odbore teórie a konštrukcií pozemných stavieb a jednou z najvýraznejších osobností slovenského stavebníctva. Profesionálne sa dlhé roky zameriava na problematiku tepelnej ochrany budov a znižovanie spotreby energie pri ich využívaní. Je predsedníčkou normotvornej komisie Tepelná ochrana budov, autorizovanou inžinierkou a členkou viacerých redakčných rád. Za posledných dvadsať rokov sa významne podieľala na teoretickom riešení problematiky a praktickej aplikácii zateplovania a komplexnej obnovy budov, odstraňovania systémových porúch najmä panelových bytových domov a na energetickej hospodárnosti a energetickej certifikácii budov. Je autorkou a vedúcou autorského kolektívu viacerých odborných publikácií a množstva odborných článkov doma a v zahraničí a garantom viacerých medzinárodných konferencií a domácich odborných podujatí. Mnohí o nej hovoria, že je vulkán – „v jednej chvíli rozpráva pokojne, s úctou

a vrelou láskou o svojich blízkych a ďalekých, no zrazu v nej nečakane exploduje obrovské množstvo energie“. Jej manželom je prof. Juraj Stern, s ktorým má dve deti – Tomáša a Alexandru.

Zuzana Sternová: „Neriadim sa podľa hesla – vodu káže, víno pije. S čistým svedomím môžem rozprávať o bývaní v paneláku, o jeho obnove, zateplovaní, energetickej hospodárnosti. Pretože v tom bývam a to všetko prežívam s druhými ľuďmi.“

Zdroj: internet, HNonline.sk, SME Ženy, Osobnosti.sk